

Name of the College - APSM College, Baran, Bageshwar.

Name — Dr. Bharti Kauri (G.T)

Dept — AIH&C

Lesson / Plan — B.A. AIH&C (H), part-I, Paper-I

Name of Topic — India descriptions of Al-Biruni.

Date — 12-04-2021

अलबलनी का भारत-वर्णन :-

अलबलनी रवीक का निवासी

था और महमूद गजनवी के साथ भारत आया था। अलबलनी का पूरा नाम अबु रैहान मुहम्मद इब्न अहमद अथवा (अलबलनी) था। उसका जन्म मध्य एशिया के उज्बेकिस्तान के रवारीज्म (रवीवी) में हुआ था। उसके जन्म की तिथि 973 का एक फारसी लेखक था। इनकी अनेक लचनाएँ मारजाषा फाली में हैं। 1017 ई. में महमूद गजनवी द्वारा रवारीज्म पर आक्रमण और अधिकार करने के बाद अलबलनी एक युद्धवेदी के रूप में गजनी ली जाया गया। गजनी में ही उसके जीवन का अधिकांश भाग व्यतीत हुआ। सुल्तान महमूद गजनवी के शासन काल में 1030 ई. में उसने अपनी विख्यात पुस्तक किताबुल-हिंद (तुर्की के हिंद) की लचना की, परन्तु इस पुस्तक में सुल्तान महमूद के कार्यकालों का पूरा विवरण नहीं दिया गया है।

भारतीय इतिहास के लिए

किताबुल-हिंद एक महत्वपूर्ण कीर्त है। यह 80 अध्यायों में विभक्त है। अलबलनी का विवरण महमूद गजनवी के भारतीय आक्रमण से पूर्व अथवा 11 वी शताब्दी के

P.10

भारतीय सामाजिक जीवन पर महत्वपूर्ण प्रकाश
 है। अलबहनी भारतीय समाज की मुख्य विशेषता,
 वर्णव्यवस्था का विस्तार से उल्लेख करता है।
 उसके अनुसार भारतीय समाज पवणों में विभक्त
 था। सर्वोच्च जाति (वर्ण) ब्राह्मणों की थी।

अलबहनी के अनुसार, पराशर
 के पुत्र व्यास ने हिंदी के वर्णमाला की रचना
 की थी। इसमें 50 अक्षर थे। वह बहुत बड़ा
 विद्वान था। अपने पदों गणित और ज्योतिष का अध्ययन
 किया था। अपने अपनी पुस्तक (हकीके-सदिर) नामक
 पुस्तक में लिखा है कि भारतीय जीवन में संकीर्णता का
 प्रवेश ही हुआ था। सामाजिक जीवन ऊँच-नीच के निर्माण
 करने के बीच पथराक - जात-पात के लय में रुढ़
 हो चुके। खान-पान जात-पात का इतना महत्व
 दिया जाने लगा था कि लोग अपनी भूमि स्वतंत्रता
 और देश भाइयों को भी न्योहावर करने लगे थे।

अलबहनी लिखते हैं - कि - "मेने कई बार सुना
 है कि जब यह मैं कोरु हार हिन्दू दूरने के बाद
 अपना देश और धर्म में वापत जाते हैं। तब हिन्दु
 उन्हें प्रायश्चित्त के लय में उपवास करने का आदेश
 देते हैं। फिर के उन्हें गोबर - मुत्र और दूध में
 निचर दिना तक इवाये रखते हैं। फिर उन्हें
 वही मल खिलाते हैं। हिन्दुओं को इस बात की
 इच्छा नहीं होती कि जो जानु किबत असह
 है। गइ। इसे शुद्ध का पुनः गहरा का ली।

पूर्वजों से रोग है, जिसकी कोई दवा नहीं है। हिन्दुओं का विश्वास है कि उनके समान कोई जाति, कोई समुदाय, कोई धर्म, कोई विद्या नहीं। उनके पूर्वज से विचारवाले नहीं थे। अलवानी के विचार से यह निष्कर्ष निकलता है कि उस समय पारित मनुष्य को जाति में फिरो मिलाने का रिवाज हिन्दुओं के पास नहीं था। देवतामूर्ति में इतका विधान है। यद्यपि इतका व्यवहारिक रूप कच्चा था, कहना कठिन है। अलवानी के अनुसार, भारतीय उग्र स्वभाव के होते हैं और विदेशियों को मलेच्छ कहकर पुकारते हैं। वे मूर्तिपूजक भी हैं और उनके मंदिरों में अर्पा धनराशि थी। उसने बाल-विवाह का भी उल्लेख किया है। सतीप्रथा उस समय भी प्रचलित थी। विधवाओं का पुनर्विवाह नहीं होता था। विवाह में माता-पिता की स्वीकृति आवश्यक थी। विदेशियों से भारतीय सम्पर्क स्थापित करना हिन्दु नहीं चाहते थे। देश छोटे-छोटे टुकड़ों यानि कि राज्यों में बंटा था और वे राज्य आपस में बराबर लड़ा करते थे। इनके एक-दूसरे है ईरान-इषा माव रखते थे। कश्मीर, मालवा, सिंध, कर्नाट, बंगाल आदि बड़े राज्य थे। राजा पत्नी से षडभाज(1/6) लिया करता था। दासजनों को प्रणय नहीं दिया जाता था। अलवानी ने कई मौकों का भी उल्लेख किया है। विदेशियों के लिए मंदिर आकर्षण केन्द्र थे; क्योंकि वहाँ अर्पा धनराशि रहती थी। मंदिरों के खरने बालों में मुसलमानों के अतीव हिन्दु भी शामिल थे। दासजनों लोग खुद इस बात को मानने के लिए तैयार नहीं थे। पण्डु के ही उन्ध वणी के लिए कहा करते थे कि सही व्यापक के लिए कोई भी प्रायश्चित्त संभव नहीं। जो एक बात बंदी हो चुका है। पर्दा-प्रथा नहीं थी। विवाह लड़कियों के लिए कोई भी प्रायश्चित्त संभव नहीं, जो एक बात बंदी हो चुका है। पर्दा प्रथा नहीं थी। विवाह लड़कियों के प-

संज्ञानी होने पर होता था। शिक्षा का प्रसार भी (स्त्रियों में था)।
अलखलनी महमूद राजनवी के दरबार में रहता था। और उता
के साथ भारत आया था। उसकी प्रसिद्ध पुस्तक का नाम 'किराबुलहिंदी'
वह भारतीय भाषा और प्राचीन भारतीय साहित्य का बहुत
बड़ा विद्वान था। भारत के प्रति उसके मन में अगाध आस्था थी।
वह अपने समय के भारत का वर्णन करने में बड़ा ही
समर्थ रहा है। वह संस्कृत, गणित, ज्योतिष आदि विषयों का ज्ञान
था।

अलखलनी ने वैदिक धर्मबिलम्बियों का हिन्दू नाम से उल्लेख
किया है, और कहा है कि वे लोग एक ईश्वर को मानते थे।
और अनेक, अनादि, सर्वशक्तिमान, सर्वज्ञ और सर्वव्यापी समझते
थे; तथा उसकी मूर्ति नहीं बनाते थे। अनेक देवताओं की मूर्तियों
का उपयोग अशिक्षितों, अथवा अल्पज्ञों के लिए ही था।
विदेशियों को हिन्दू मूलरूप कहते थे। वैदिक के प्रारम्भ से पूर्ण
मत का प्रचलन हुआ, और उसके साथ 'अनन्तक' (अहोबलात्मि)
की तरह का प्रतिपादन भी। इसके ही आचार्य थे। एकाग्र
मुनिगुहीन, जिनकी समाधि आज भी इजमैत में विद्यमान है।

अलखलनी के अनुसार वैश्य और शूद्र वेद पुनर्जी नहीं सकते
थे; पढ़ना भी दूर था। श्रीमद्भागवतगीता में वैश्यों और स्त्रियों के
शूद्रों के साथ पापयोगि कहा गया है। अलखलनी के अनुसार
यहाँ तलाक अज्ञात था। पुरुष एक से अधिक विवाह का सकता
था। वे शिक्षा से वंचित रहती थी और छोटी उम्र में ही उनका
विवाह कर दिया जाता था। मंदिरो में देवशाली के रूप में युवतियाँ
रखी जाती थी। राजा लोग इन युवतियों को मंदिरो से इलाकिए
रखते थे कि इनके आकर्षण से देशिक लोग अधिक सौन्दर्य
में आकर मंत्र चढ़ाएँ। जिससे राज्य के लोभ में वृद्धि हो।
लौमनाथ के मंदि में 360 देवदासियाँ थी। अलखलनी के
अनुसार कराणसी और करमी में हिन्दुओं महिलाओं का अधिकार था।

हिन्दू शिल्प-कारुष की प्रशंसा करते हुए लिखा है - "हिन्दू प्रत्येक
पवित्र स्थल में स्नान के लिए कुंडलवाते थे। इसके उन्नीकाल
इतनी उच्चकोटि की है कि मुसलमान जब उसको देखते हैं तब अस्व-
-र्ष करते हैं। उसका बनाना भी दूर रहा, वे उसका वर्णन भी नहीं
कर सकते हैं। ११

७७ अणित और ज्योतिष के क्षेत्र में अलवलनी
अपने का भारतीयों का सृणी मानता है ११ वह
लिखता है — १७ वह लिखता है — ७७

मैंने अनेक
जातियों के लोगों के संख्याक्रमों के नाम बताए
हैं। पांडु मैंने किली जाति में भी दण्ड के आगे
के लिए कोई नाम नहीं पाया। केवल हिन्दू
ही अपनी राजना - विधि में दण्ड के आगे
जाते हैं। उनके संख्याक्रमों के नाम अक्षरदुओंको
की संख्या तक पहुँचते हैं, जिसे वे पार्थ
कहते हैं ११

भारती कुमारी

A.T. H.C. - 2. C.

12-04-2021