

Name of the College - A.P.S.M. College, Baranvali & Regular.

Name - Dr. Bharti Kumari (Jt.)

Deptt - A.I.H.C.

Lesson/Plan - B.A. Part II (H) A.I.H.C. Paper IV

Date - 29-06-2021

Name of Topic - कुशीनगर

कुशीनगर — बौद्ध धर्म के चार च तीर्थस्थानों में सारनाथ के पश्चात् कुशीनगर की गिनती होती है। यही भगवान बुद्ध के निर्वाण प्राप्त किया था। यह स्थान वैशाली जिला (उत्तर प्रदेश) में स्थित है जो कसिया से एक मील की दूरी पर है। प्राचीन नाम कुशीनगर है, जिसका उल्लेख बौद्ध साहित्य में मिलता है। बौद्ध मंदिर के पार्श्व में स्तूप है, जिसे 'महापरिनिर्वाण' स्तूप कहते हैं। भगवान के आग्रह पर निर्माण के लिए इसे युना था। इस स्तूप के निर्माता का नाम अज्ञात है। इसका संस्कार विभिन्न समय में होता रहा। पाँचवीं सदी में भी इसकी मरम्मत हुई थी। उसकी खुदाई से एक लैब. प्रकाश में आया है, जिसमें यह उल्लिखित है कि हरिवल स्वामी ने इसे दान दिया था। यह समुद्र परीनिर्वाण स्तूप के बीच रखा था। संभवतः हरिवल स्वामी ने इसका संस्कार किया। चीनी यात्री ह्वेनसांग ने इस स्तूप को देखा था। यह 167 फीट ऊँचा है। दूसरा स्तूप 'अंगार चैत्य' के नाम से प्रसिद्ध है, जो परिनिर्वाण स्तूप से तीन मील की दूरी पर है। कहा जाता है कि इसी स्थान पर भगवान (बुद्ध) का शरीर जलाया गया था। इसकी खुदाई से कोई वस्तु प्रकाश में नहीं आई।

दीर्घनिकाय के महापरिनिर्वाण ब्रूम में इस सम्बन्ध में विवरण मिलता है कि बुद्ध ने आनंद से मल्ल की नगरी कुशीनगर में चलने के लिए आग्रह किया था। यहीं आकर बुद्ध की निर्वर्ण हुआ। उस ब्रूम में विद्वत् रूप से वर्णन किया गया है कि भक्त लोगों ने घृत शरीर को कपड़े में लपेट कर चिरा पट जलाया। उस स्थान पर वर्णन किया गया है कि मगध के राजा अजातशत्रु, वैशाली के लिच्छवी, कपिलवस्तु के शाक्य, अलकन्य के बुद्धि, समग्राम के कोलिक, वंठप्रिय के ब्राह्मिन, पावा के भक्त लोगों ने भी कुशीनगर के मल्ल राजा से शरीरवस्त्र का अवशेष माँगा। इस प्रकार कुशीनगर में तथाग्र के निर्वर्ण के पश्चात् शरव के वंशका से शान्ति हुई। लौची के मेरुण पर इसी घटना को उदरिष्ठ किया गया है।

प्रावल्ती → उत्तर प्रदेश के गाँवा जिले में वर्तमान सहैत - महेत का पुलना नाम प्रावल्ती था। जहाँ भगवान बुद्ध ने धर्मप्रचार के लिए 24 वर्षावसत व्यतीत किया। अनाथपीठिक प्रसिद्ध प्रोल्डी था। जिसने बुद्ध की निर्मलण देकर वहाँ बुलाया। यह घटना बोधगंगा तथा मरुत की वैदिकाओं पर खुदी है। वहाँ भी स्तूपों के अग्रावशेष मिले हैं। कथ पाठ है कि अशोक ने स्तूप बनवाया तथा धातुशरिर् भी उत्तम रखा था। अनाथपीठिक आराम के पार्श्व में अग्रावशेष स्थित हैं।

काशावी → इस नगर का नाम रामायण तथा महाभारत में भी उल्लिखित है। पानीन

का भी प्रधान केन्द्र ही माना था। प्रयाग से 38 मील पर स्थित यह नगर (केसम) यमुना के किनारे स्थित है। भगवान बुद्ध ने प्रचारार्थ कोसंबी में कई वर्षवास व्यतीकृत किया। जिसका प्रमाण 'व्योमितालय' के भगवतवशेष से मिलता है जिसे कहा जाता है कि बुद्ध ने कोसंबीय घुस का उपदेश भी किया था। इस स्थान की महत्व की कारण ही अशोक ने वहाँ स्तंभ स्थापित कर लेवा बुद्धवाच था। पाटलिपुत्र से उज्जैन जाती सम्राज्य राजमार्ग कोसंबी सेक जाता था। इस स्थान की प्रभाव के कारण अशोक ने स्तूप का भी निर्माण किया। आज भी लंद्याम की अक्षिण-पूर्व स्तूप के अवशेष देखे जा सकते हैं। यह 200 फीट ऊँचा है था, जो बुद्ध की नाव एवं कोश की उपा निर्मित हुआ था। इसे 'पार्लियोगिक स्तूप' कहेंगे। प्रादिकान तथा ह्वेनसांग ने इसका वर्णन किया है।

राजगृह → मगध की प्राचीनतम राजधानी का नाम राजगृह था। जिसे पाटलिपुत्र भी कहा जाता था। भगवान बुद्ध ने अज्ञाप्रपत्ति से पहले ही वहाँ वर्षवास व्यतीकृत कर रहे। मगधदेश विविधता में गृधकूट पर बुद्ध का निवास करने का निवास स्थान बनवाये। यद्यपि राजगृह में एक भी स्तूप स्थापित नहीं होना। किन्तु चीनी यात्री ह्वेनसांग ने कई स्तूपों का वर्णन किया है। उलका कहा है कि राजमहल को उन्नी हाट के समीप एक स्तूप था। जहाँ देवदत्त तथा अजातशत्रु की मूर्ति हुई थी। वही उज्जैन बुद्ध को मानने के लिए नीलगिरि दायाँ को छोड़ कर पर उनसे आशा फलवती नहीं हुई। यात्री लिखता है कि इस उत्तर-पूर्व में एक छोटा स्तूप था। जहाँ सातुत्र ने अश्वजित शिषु का वस्त्र बुनी और शिषु बन गया। उत्तर दिशा में एक अन्य स्तूप था।

जहाँ श्रीगुरु बुढ़ की आग ले जला देना पाछा का
 और मैं उसे शान दुआ और भगवान का समाश करने लगी।
 श्रीगुरु की स्थान से कुछ इरी पर जीवक का स्वरूप था
 उसे अंधारन जीवक ने बुढ़ के लिए निमित्त
 किया था। यद्यपि आत्म में निवास का विवाह
 भिन्न है पर धर्मज्ञान ने उसे स्वरूप का नाम
 दिया है। इन स्वरूपों का निर्माण अवशेष के
 लिए नहीं माना जा सकता। बुढ़ के निर्माण के
 पश्चात् स्वरूपों में शरीर - अवशेष का कल्पना
 की जा सकती है। तथागत के गृध्ररूप के मार्ग
 में भी दो दो - दो दो स्वरूप बने थे। स्थान
 पीता चोरी ने विद्या का स्वरूप (आत्म)
 कहा है। उन स्वरूपों के अनावशेष प्रकार
 में नहीं आ सकते हैं।

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

भारती कुमारी

A.T.H.S.C

Date - 29-06-2021